



SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

„Wyplatać każdy może”

Cel:

Przekazanie wiedzy i podstawowych umiejętności plecionkarskich grupie 400 osób: dzieciom, młodzieży, dorosłym i seniorom w tym osobom niepełnosprawnym w zakresie pięciu różnych technik wyplatania, podczas trzeciego dnia IV Światowego Festiwalu Wikliny i Plecionkarstwa na terenie Muzeum Wikliny i Chmielarstwa w Nowym Tomyślu.

Popularyzacja plecionkarstwa jako zawodu w formie przygotowanie dokumentacji ze zrealizowanej operacji w formie 250 zdjęć zapisanych na nośniku elektronicznym.

Zaplanowane rezultaty:

1. Nabycie przez 400 uczestników warsztatów plecionkarskich podstawowych umiejętności w zakresie wyplatania z:

- wikliny,
- słomy,
- rattanu,
- „papierowej wikliny”,
- wyplatania makramy,

co przyczyni się do zwiększenia ilości podejmowanych działań na rzecz rozwoju obszarów wiejskich, a także wymiany informacji pomiędzy zainteresowanymi podmiotami.

2. Wykonanie 250 zdjęć dokumentujących proces tworzenia i efekt finalny tworzenia dzieła plecionkarskiego będzie miało wpływ na zwiększenie zainteresowania w wykorzystaniu umiejętności plecionkarskich w podejmowaniu działań na rzecz rozwoju obszarów wiejskich.

Operacja realizowana przez Ogólnopolskie Stowarzyszenie Plecionkarzy i Wikliniarzy w partnerstwie z :

- Muzeum Narodowym Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie,
- Jadwigą Stefańską

współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach II Schematu Pomocy Technicznej „Krajowa Sieć Obszarów Wiejskich” Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.