

LISTA NAGRODZONYCH

Prace konkursowe, zarówno wykonywane podczas Festiwalu, jak i prace nadesłane, będzie oceniać międzynarodowe Jury w składzie:

prof. dr hab. Jędrzej Stępak, Polska – przewodniczący Jury

mgr Zdzisław Stanek, Polska

mgr Wojciech Świątkowski, Polska

Elmar Oppel, Niemcy

Etienne Mètèzeau, Francja

Dmitriy Siergiejewicz Denisov, Rosja

Peter Spáčil, Słowacja

Zgodnie z postanowieniami regulaminu, Jury dokonało oceny prac i wyłoniło laureatów:

KATEGORIA: KOSZ

I miejsce – Daniel Martin, Francja

II miejsce – Jacek Jąder, Polska

III miejsce – Chen En Hsu, Tajwan

KATEGORIA: GALANTERIA

I miejsce – Raisa Ramanenya, Białoruś

II miejsce – Hanna Teresa Behrendt, Polska

III miejsce – Krystyna Laskowska-Dzięciołowska, Polska

KATEGORIA: TRADYCYJNA FORMA DEKORACYJNA

I miejsce – Christine Krabichler, Niemcy

II miejsce – Anna Deynega, Ukraina

III miejsce – Grzegorz Nikolin, Polska

KATEGORIA: ABSTRAKCYJNA FORMA DEKORACYJNA

I miejsce – Berit Ida Ludtke, Niemcy

II miejsce – Violeta Vitkauskaite, Litwa

III miejsce – Roland Oppelt, Niemcy

KATEGORIA: PLECIONKI Z MATERIAŁÓW SYNTETYCZNYCH I WYSOCE PRZETWORZONYCH

I miejsce – Kerstin Eikmeier, Niemcy

II miejsce – Julia Kindzierska, Polska

III miejsce – Małgorzata Klimek, Polska

GRAND PRIX:

BERIT IDA LUDTKE, NIEMCY

KATEGORIA: ABSTRAKCYJNA FORMA DEKORACYJNA

WYRÓŻNIENIA:

1. Lore Wild, Niemcy – Abstrakcyjna forma dekoracyjna
2. Miguel Patricio Ortega Rodríguez, Chile – Tradycyjna forma dekoracyjna
3. Karen Gossart, Francja – Abstrakcyjna forma dekoracyjna
4. Aleksander Iwanow, Rosja – Kosz
5. Raya Reich, Izrael – Kosz
6. Rabah Amziane, Algieria – Kosz
7. Irina Pfeiffer, Niemcy – Abstrakcyjna forma dekoracyjna
8. David Grushko, Izrael – Kosz
9. Joanna Wodo, Polska – Abstrakcyjna forma dekoracyjna
10. Bernard Borzęcki, Polska – Abstrakcyjna forma dekoracyjna

Trzy nagrody rzeczowe, ufundowane przez Pana Piotra Rakowicza – właściciela zakładu zegarmistrzowskiego w Nowym Tomysłu przy, ul. Mickiewicza:

1. Emilie Rouillon, Francja – Kosz
2. Karel Sekava, Czechy – Kosz
3. Marcin Jakubowski, Polska – Kosz

Cztery nagrody rzeczowe, ufundowane przez firmę Felco, producenta profesjonalnych narzędzi do przycinania i cięcia:

1. Christian Gonzalo Torrealba Quezada, Chile – Abstrakcyjna forma dekoracyjna
2. Gediminas Burcikas, Litwa – Kosz
3. Michel Québate, Szwajcaria – Abstrakcyjna forma dekoracyjna
4. Lanny Mackenzie, Australia – Abstrakcyjna forma dekoracyjna

Jedno wyróżnienie, ufundowane przez Poštą na Sejm RP Killiona Munyamę:

1. Aleksandra Łazieba-Gadomska, Polska – Tradycyjna forma dekoracyjna

Siedem pucharów Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Plecionkarzy i Wikliniarzy, ufundowanych przez mgr Zdzisława Stanka – Członka Jury V Międzynarodowego Konkursu Plecionkarskiego:

1. Bob Gleason- Moore, USA – Kosz
2. Galina Jewdokimowa, Rosja – Tradycyjna forma dekoracyjna
3. Brigitte Qbermeier, Niemcy – Kosz
4. Akane Yanagisawa, Japonia – Kosz
5. Jolanta Palewicz, Polska – Abstrakcyjna forma dekoracyjna
6. Rita Baker, Nowa Zelandia – Tradycyjna forma dekoracyjna
7. Else Lund, Dania – Abstrakcyjna forma dekoracyjna

W imieniu międzynarodowego Jury.

Przewodniczący Jury - prof. dr hab. Jędrzej Stępak

Sekretarz Jury - Paulina Motylewska

Komisarz Festiwalu - Andrzej Pawlak